



AW ASIA 发表博物馆之中国当代艺术收藏品资料库

为国际艺术界提供宝贵资源的全方位网路目录

纽约 — 2009 年 9 月 18 日 — AW Asia 很高兴宣布其**博物馆收藏中国当代艺术 (The Museums Collect Contemporary Chinese Art)** 的正式启用，它是一个汇整持有中国当代艺术永久收藏品之世界各国机构的网路目录。AW Asia 的这个资料库不但具有前所未有的国际编辑模式，它目前并代表了 42 位当代中国艺术家，其中包括像艾未未、蔡国强、林天苗、邱志杰、宋冬、徐冰、岳敏君和张洹等国际知名人物。

全球收藏中国当代艺术的机构包括了纽约大都会博物馆 (Metropolitan Museum of Art)、纽约现代美术馆 (Museum of Modern Art)、洛杉矶当代美术馆 (Museum of Contemporary Art)、波士顿美术馆 (Museum of Fine Arts)、巴黎蓬皮杜中心 (Pompidou Centre)、伦敦维多利亚与艾伯特博物馆 (Victoria and Albert Museum) 和北京中国美术馆。此目录同时也包括了巴西、新加坡、澳大利亚以及其它各国的博物馆。

“AW Asia 目录中所包含的信息将为国际艺术界提供一项重要资源，” AW Asia 创办人拉里·沃希 (Larry Warsh) 表示，“它是一项仍须持续进行的工作，由于它的网路性质，它的内容能够不断更新。我们也希望能在博物馆界的协助扩展更新下，将它做到尽善尽美。”

在 www.awasiany.com 网站上供人阅览的**博物馆收藏中国当代艺术 (The Museums Collect Contemporary Chinese Art)** 目录不但显示出博物馆将中国当代艺术纳入其永久藏品行列的趋势，它更强调了中国当代艺术在整个博物馆界日益增长的重要性。

保罗·盖蒂博物馆 (J. Paul Getty Museum) 是最近将中国当代艺术家作品增加到其收藏阵容的机构之一，它在 2009 年 4 月购得了海波和王庆松这两位中国艺术家的九件作品。此外，保罗·盖蒂博物馆并在日前宣布其将在 2010 年 12 月举办中国当代摄影的展览。

纽约现代美术馆在 2008 年仲夏为其摄影馆藏购得了 11 位中国艺术家的 28 件作品。这些艺术家中有许多都是在 90 年代崭露头角的中国先锋艺术历史性人物，他们包括了海波、洪浩、洪磊、黄岩、荣荣、张大力和张培力。

随着博物馆中国当代艺术收藏的增加，代表性作品的取得也因此将越来越困难。许多观察家现都已注意到重要作品（尤其是绘画和摄影）量少难得的现象。

AW Asia 是一个通过机构融资与博物馆收购、策展企划、出版物以及教育性节目来推广中国当代艺术的私营机构。详情请到访 www.awasiany.com

AW Asia
545 West 25th Street
New York, NY 10001 USA
Telephone: 212.242.3700
Fax: 212.242.3557
Email: info@awasiany.com
www.awasiany.com